

FUNDACIÓ SORIGUÉ

MANUAL D'IDENTITAT CORPORATIVA

SETEMBRE 2016

NATURAL

Tipografia
ARS maquette

ARS Maquette Medium

ABCDEFghijkl 0123456789

En 1985 Julio Sorigué y Josefina Blasco deciden constituir la Fundació Sorigué, con el fin de garantizar la vocación de retorno a la sociedad del grupo empresarial Sorigué.

Desde 1992 gestiona un centro de día que da servicio a más de medio centenar de jóvenes con discapacidad intelectual. A la vez, realiza actividades de carácter asistencial colaborando con diversos proyectos sociales de instituciones públicas y privadas.

Gama cromàtica

R = 255
G = 255
B = 255

R = 250
G = 246
B = 244

Fons / Color paper

R = 0
G = 0
B = 0

FUNDACIÓ SORIGUÉ

FUNDACIÓ SORIGUÉ

FUNDACIÓ SORIGUÉ

MANUAL D'IDENTITAT
CORPORATIVA

1. CONSTRUCCIÓ

2. VERSIONS I REDUCCIONS

FUNDACIÓ SORIGUÉ

FUNDACIÓ SORIGUÉ

MANUAL D'IDENTITAT
CORPORATIVA

1. CONSTRUCCIÓ

2. VERSIONS I REDUCCIONS

FUNDACIÓ SORIGUÉ

FUNDACIÓ SORIGUÉ

Reducció max 3cm

FUNDACIÓ SORIGUÉ

MANUAL D'IDENTITAT
CORPORATIVA

1. CONSTRUCCIÓ

2. VERSIONS I REDUCCIONS

FUNDACIÓ SORIGUÉ

FUNDACIÓ SORIGUÉ

MANUAL D'IDENTITAT
CORPORATIVA

1. CONSTRUCCIÓ

2. VERSIONS I REDUCCIONS

FUNDACIÓ SORIGUÉ

FUNDACIÓ
SORIGUÉ

Reducció max 3cm

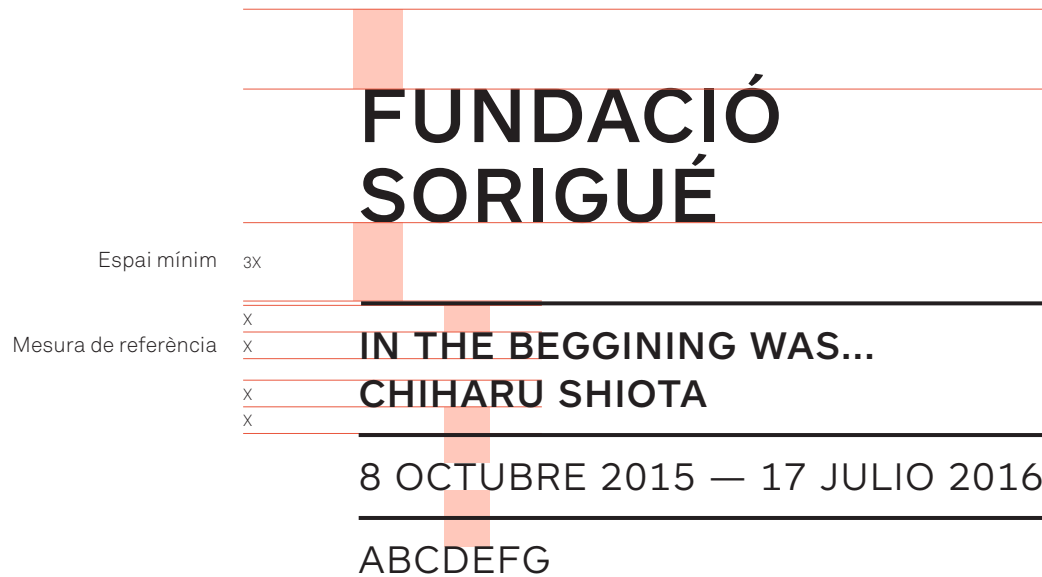
FUNDACIÓ SORIGUÉ

MANUAL D'IDENTITAT CORPORATIVA

1. CONSTRUCCIÓ

2. VERSIONS I REDUCCIONS

3. SISTEMA



Opció vertical

Utilització en columnes estretes

Mesura de referència

Alta x del text

Relació màxima tipografia 1:2

La diferència de grandària entre el logo i la resta de la informació mai ha de ser menor del 50%. El logotip pot créixer.

Distància mínima 3x

El logo té un espai de seguretat per sobre i per sota. Funciona com un acordeó, pot ampliar-se fins a on sigui necessari però mai baixar de 3x.

Gruix filets separadors

Agafen el gruix de les horitzontals de la tipografia més pesant.

FUNDACIÓ SORIGUÉ

MANUAL D'IDENTITAT
CORPORATIVA

1. CONSTRUCCIÓ

2. VERSIONS I REDUCCIONS

3. SISTEMA

FUNDACIÓ SORIGUÉ

IN THE BEGGINING WAS...
CHIHARU SHIOTA

8 OCTUBRE 2015 — 17 JULIO 2016

ABCDEFG

+40%

Espai mínim 3x

Mesura de referència

x
x
x
x

FUNDACIÓ SORIGUÉ

IN THE BEGGINING WAS...
CHIHARU SHIOTA

8 OCTUBRE 2015 — 17 JULIO 2016

ABCDEFGG

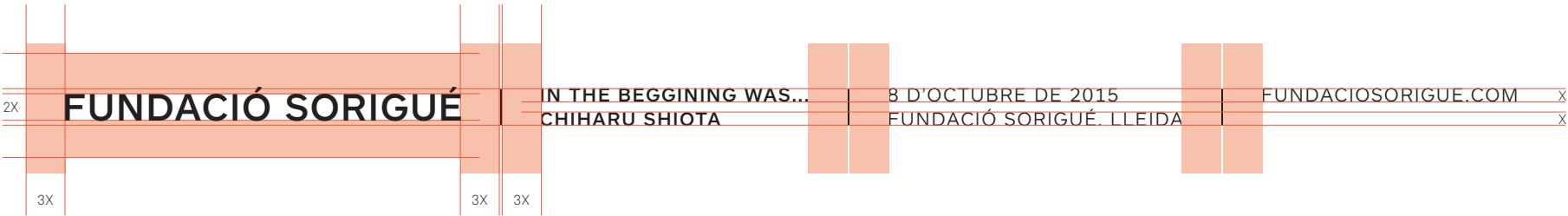
FUNDACIÓ SORIGUÉ

MANUAL D'IDENTITAT
CORPORATIVA

1. CONSTRUCCIÓ

2. VERSIONS I REDUCCIONS

3. SISTEMA



Opció horitzontal

Utilització en fileres estretes

Mesura de referència

Altura x del text

Relació màxima tipografia 1:2

La diferència de grandària entre el logo i la resta de la informació mai ha de ser menor del 50%. El logotip pot créixer.

Distància mínima 3x

El logo té un espai de seguretat als costats. L'espai horitzontal, funciona com un acordió, pot ampliar-se fins a on sigui necessari però mai baixar de 3x.

Gruix filets separadors

Agafen el gruix de les verticals de la tipografia més gruixuda

FUNDACIÓ SORIGUÉ

MANUAL D'IDENTITAT
CORPORATIVA

1. CONSTRUCCIÓ

2. VERSIONS I REDUCCIONS

3. SISTEMA

FUNDACIÓ SORIGUÉ

| IN THE BEGGINING WAS...
| CHIHARU SHIOTA

| 8 DE OCTUBRE DE 2015
| FUNDACIÓ SORIGUÉ. LLEIDA

| FUNDACIOSORIGUE.COM

FUNDACIÓ SORIGUÉ

MANUAL D'IDENTITAT
CORPORATIVA

1. CONSTRUCCIÓ

2. VERSIONS I REDUCCIONS

3. SISTEMA

4. APLICACIONS



Targeta vertical
(amb imatges de la col·lecció)

FUNDACIÓ SORIGUÉ

MANUAL D'IDENTITAT CORPORATIVA

1. CONSTRUCCIÓ

2. VERSIONS I REDUCCIONS

3. SISTEMA

4. APLICACIONS



Quan la Fundació té identitat i un sistema propis, és molt més reconeixible per l'usuari. Això ens permet segmentar el discurs en 2 capes:

1. Corporativa: el sistema derivat del nou logotip permet comunicar el més informatiu.

2. Emocional: el logotip i imatge pròpia de l'exposició agafa més força i se separa del discurs institucional, podent ser més expressiva.

FUNDACIÓ

CATÁLOGO

EXPOSICIONES

PLANTA

FUNDACIÓ SORIGUÉ



FUNDACIÓ SORIGUÉ

ALCALDE PUJOL, 2 BIS
25006 LLEIDA ESPAÑA

T. +34 901 020 002
M. +34 600 600 003

INFO@FUNDACIOSORIGUE.COM

FUNDACIOSORIGUE.COM