

La Fundació Sorigué amplia el seu programa de visites guiades a l'exposició “William Kentridge. Fundació Sorigué”

- **A partir del 6 de febrer de 2025, la Fundació Sorigué oferirà visites guiades destinades a públic general i familiar.**

Lleida, 31 de gener – La Fundació Sorigué ha anunciat el seu nou programa de visites guiades l'exposició “William Kentridge. Fundació Sorigué”, que començarà el pròxim 6 de febrer i es prolongarà fins a la finalització de la mostra, el 27 de juliol de 2025.

El programa sorgeix en resposta a les peticions manifestades pel públic, així com al gran interès que desperta la figura de William Kentridge, un dels artistes contemporanis més influents del món.

Les visites guiades permetran conèixer detalladament les peces exposades, el seu procés de creació i els temes recurrents en la seva trajectòria.

A través d'aquestes visites, els assistents podran aprofundir en l'univers creatiu de Kentridge, explorant el seu singular enfocament sobre la memòria, la història i la identitat. D'aquesta manera, la Fundació Sorigué reafirma el seu compromís amb la divulgació artística i la creació d'experiències culturals enriquidores per a la comunitat.

Informació sobre les visites

Les **visites guiades per al públic general** es realitzaran els dijous alterns a partir del 6 de febrer a les 17.30 h i tots els divendres a les 12.30 h.

A més, la fundació oferirà **visites dinamitzades per a públic familiar** els dijous alterns a partir del 13 de febrer a les 17.30 h.

Les visites es realitzaran mitjançant reserva prèvia a través de la web: visita.fundaciosorigue.com

Amb el propòsit de facilitar l'accés del públic, el calendari de visites es modificarà amb motiu de dies festius escolars o dates especials.

Aquestes visites ampliaran l'oferta actual, orientada al públic educatiu i a col·lectius en situació de vulnerabilitat. A més, la Fundació Sorigué té previstes diverses iniciatives per a la primavera de 2025, que s'anunciaran progressivament a través del seu web i xarxes socials.

Sobre ‘William Kentridge. Fundació Sorigué’

L'exposició, que fins al moment ha rebut a més de 2.000 persones, traça un recorregut per obres emblemàtiques de William Kentridge a través del seu procés creatiu com a eix vertebrador.

FUNDACIÓ SORIGUÉ

Internacionalment conegut pels seus característics curtmétratges d'animació, el treball de Kentridge es mou en la intersecció de diferents llenguatges, com el dibuix, l'animació artesanal, el cinema, la música, la dansa i l'escenografia.

La mostra explora l'enfocament experimental de Kentridge i la seva habilitat per integrar diversos mitjans, convidant a l'espectador a un diàleg profund sobre temes universals.

Algunes de les obres que es presenten en l'exposició són l'emblemàtic conjunt que conforma '7 Fragments for Georges Méliès', 'Journey to the Moon' i 'Day for Night'. A partir de la reflexió sobre el cinema de Méliès, Kentridge crea un conjunt de pel·lícules autoreflexives a través de les quals investiga l'acte creatiu a l'estudi.

Vocació de retorn

A través d'exposicions, programes educatius i col·laboracions, la Fundació Sorigué promou l'art com a eina de comunicació i consciència social.

Des de 2012, aquesta entitat ha organitzat mostres sobre Antonio López, Wim Wenders, Chiharu Shiota, Oscar Muñoz o Juan Zamora, a més de col·laborar amb festivals de referència com el LlumBCN i el Loop Barcelona.

Departament de Comunicació Fundació Sorigué
comunicacion@sorigue.com
Sol Ortega +34 671 724 960
Marina Corral + 34 627 361 381
www.fundacionsorigue.com