

## **La Fundació Sorigué clausura la exposició “La vida en emergencia. Juan Zamora” con éxito de visitas educativas**

- **La exposició ha experimentado un gran éxito entre la comunidad educativa, que se ha traducido en la visita de 5.800 personas del ámbito socioeducativo.**
- **“La vida en emergencia. Juan Zamora”, la primera gran muestra individual del artista madrileño, ha recibido 8.000 visitantes desde que se inauguró el 18 de febrero de 2023.**
- **La obra de Juan Zamora alerta sobre la fragilidad de los ecosistemas y la actual crisis medioambiental mediante diferentes lenguajes y formatos como el dibujo, animaciones en vídeo o grandes instalaciones.**
- **La vocación divulgativa y didáctica de la fundación se ha materializado en una serie de visitas y actividades paralelas promovidas por su Área Educativa con el objetivo de vincular los contenidos de la exposició con cuestiones universales.**

Lleida, 25 de marzo – La Fundació Sorigué ha clausurado este viernes 22 de marzo la exposició **La vida en emergencia. Juan Zamora** tras 13 meses abierta al público. La primera gran muestra individual del artista madrileño ha recibido a 8.000 visitantes desde su apertura el 18 de febrero de 2023.

De las casi 8.000 personas que han visitado la obra de Zamora, principalmente público de Lleida y Barcelona, pero también de Aragón, Andalucía, Islas Baleares, País Vasco, Tarragona, Girona, Madrid o Valencia, más del 70% han sido estudiantes.

### **Éxito entre la comunidad educativa**

El fuerte componente didáctico de la exposició se ha visto reflejado en el éxito de convocatoria entre la comunidad educativa y formativa. Del total de visitantes, 5.800 han sido atendidos por el Área Educativa, vertiente desde donde la Fundació Sorigué fomenta el aprendizaje en el arte con propuestas para todas las etapas educativas.

Durante el curso académico 2022-23 y el primer trimestre del 2023-24, el Área Educativa ha impulsado un amplio programa de visitas dinamizadas que invitan al alumnado a la observación, el debate y la reflexión en torno a las temáticas de la obra de Juan Zamora, como el estudio de la vida desde la ciencia y desde el arte.

Este alumnado ha incluido también a personas que siguen formaciones de tipo no formal, incidiendo, especialmente, en grupos de formación de adultos y colectivos en situación de vulnerabilidad con acceso limitado a la cultura.

La entidad también ha ofrecido visitas guiadas al público general y visitas dinamizadas dirigidas a familias, con la voluntad de acercar de una forma más cercana la reflexión del artista sobre los ecosistemas naturales a través de un recorrido introspectivo por gran parte de su obra.

# FUNDACIÓ SORIGUÉ

La Fundació Sorigué, que tiene por objetivo promover la reflexión a través del arte contemporáneo, apostó por un proyecto expositivo singular que ha abordado temáticas relacionadas con la sostenibilidad ambiental y social, mediante diferentes medios como el dibujo, la instalación y el vídeo.

## **Una propuesta inclusiva**

La Fundació Sorigué trabaja desde hace tiempo para garantizar propuestas artísticas inclusivas. Por ello, colabora con múltiples entidades de la provincia de Lleida en la organización conjunta de actividades específicas dirigidas a sus usuarios.

Desde el 2023, la Fundació Sorigué forma parte de Apropa Cultura, programa que facilita el acceso a la cultura a personas en situación de vulnerabilidad con el objetivo de continuar acercando el arte a todos los colectivos. De esta forma, la fundación ha podido ofrecer a los usuarios del programa la posibilidad de visitar la exposición sobre Juan Zamora tanto de manera libre como guiada.

Por otro lado, el equipo de la fundación se ha formado en accesibilidad a través de la Fundación Aspros para adaptar cognitivamente su oferta expositiva a las personas con discapacidad intelectual. Siguiendo la normativa establecida, la Fundació Sorigué ha adaptado a lectura fácil el contenido de la hoja de sala de **La vida en emergencia. Juan Zamora**.

## **Actividades paralelas**

Durante estos 13 meses, la Fundación Sorigué ha colaborado en diferentes iniciativas locales y nacionales, llevando a cabo diferentes actividades en torno a **La vida en emergencia. Juan Zamora**.

En enero, la fundación participó en el Tour del Talento 2024, ofreciendo visitas gratuitas y explicadas por el propio artista a la muestra. Además, recibió en su espacio expositivo la visita de las autoridades del Tour del Talento, que organiza anualmente la Fundación Princesa de Girona (FPdGi) con el objetivo de promover el talento joven.

Además, volvió a colaborar con el festival de arte y tecnología Intangible en su segunda edición. Entre las diferentes actividades programadas, la fundación impulsó un taller dirigido al alumnado de la Escuela de Arte Municipal Leandre Cristòfol de Lleida y un diálogo entre Juan Zamora y Neus Teixidó, científica del IRTA, sobre arte y ciencia.

## **Sobre La vida en emergencia. Juan Zamora**

La biodiversidad en peligro de extinción debido a la acción antropogénica, la contaminación ambiental, las energías verdes o la cooperación entre especies son algunas de las cuestiones de las cuales se ha hecho eco Juan Zamora en la muestra.

La exposición ha tenido un carácter esencialmente introspectivo y personal, ya que ha trazado un recorrido a través de gran parte de las obras y series realizadas por Zamora hasta el momento.

## **Sobre Juan Zamora**

Juan Zamora (Madrid, 1982), es licenciado en Bellas artes por el CES Felip II de Aranjuez (Universidad Complutense de Madrid) y ha cursado el Máster de Arte Contemporáneo por la Universidad Europea de Madrid.

# FUNDACIÓ SORIGUÉ

En 2017 fue reconocido con el Premio Fundació Princesa de Girona Artes y Letras, por vincular el arte, la estética y la calidad formal en su obra. Anteriormente, también recibió el Premio ABC de Arte (2006) y Premio Generaciones de la Fundación Montemadrid (2016).

## **Sobre la Fundació Sorigué**

La Fundació Sorigué impulsa la vocación de retorno del grupo empresarial Sorigué y lleva a cabo sus actividades en el ámbito social, cultural y educativo. Es especialmente reconocida por su labor de difusión del arte contemporáneo, que realiza a través de múltiples actividades y exposiciones.

Las últimas exposiciones de la Fundació Sorigué se caracterizan por reflejar su preocupación por los desafíos medioambientales actuales. Este compromiso está alineado con el enfoque sostenible del grupo Sorigué, que busca desarrollar proyectos de innovación verde e impulsar la economía circular.

---

Departamento de Comunicación Fundació Sorigué

comunicacion@sorigue.com

Sol Ortega +34 671 724 960

Marina Corral + 34 627 361 381

[www.fundacionsorigue.com](http://www.fundacionsorigue.com)