

CALL OUT
PLANTA
Junio 2022

PLANTA presenta la instalación inmersiva 'CALL OUT' el 11 y 12 de junio

- La obra de Studio Korinsky y Orhan "aib" Kavrakoğlu cuestiona la creciente presencia de satélites que orbitan la tierra para conectar el mundo virtualmente.
- La instalación se presenta en un evento que durará un fin de semana y cuyas entradas ya se pueden comprar a través de la web de PLANTA.
- 'CALL OUT' es la obra ganadora de la beca ISEA2022 Barcelona concedida por la Fundació Sorigué, que se expone en PLANTA en el marco del ISEA2022 - 27th International Symposium on Electronic Art.

Lleida, 3 de junio – PLANTA presenta los días **11 y 12 de junio** la obra 'CALL OUT', de Studio Korinsky y Orhan "aib" Kavrakoğlu, recientemente galardonada con la beca ISEA2022 Barcelona concedida por la Fundació Sorigué.

Se trata de una instalación inmersiva que cuestiona la **creciente presencia de satélites que orbitan la tierra** y construyen una gran red alrededor de nuestra órbita para conectar el mundo virtualmente. Mediante tubos LED, la obra crea campos de luz que rodean a los visitantes en tiempo real gracias al rastreo por GPS de satélites.

La visita a 'CALL OUT' requiere **reserva previa a través de la web de PLANTA** e incluye el recorrido a los diferentes espacios artísticos que contienen las obras de Juan Muñoz, William Kentridge, Chiharu Shiota, Anselm Kiefer, Antonio López y Bill Viola. El precio de la entrada general es de 17 € y el de la reducida de 12 €.

Este evento tiene lugar en el marco del festival internacional de arte *ISEA2022 - 27th International Symposium on Electronic Art*, que, bajo el tema 'Posibles', tiene como objetivo llamar la atención del público sobre las intersecciones entre arte, ciencia y tecnología.

Sobre la obra

La obra "CALL OUT", que se ha incorporado a la colección de la Fundació Sorigué, está **inspirada en el proyecto SpaceX de Elon Musk**, que pretende instalar más de 11.000 satélites en nuestra órbita hacia 2027.

FUNDACIÓ SORIGUÉ

Esto afecta a uno de nuestros principales bienes comunes a nivel mundial: el espacio exterior. Desde 1967, una década después de la puesta en marcha del primer satélite, el Sputnik, el tratado del espacio exterior ha proporcionado el marco básico para la legislación espacial internacional. Sin embargo, los países han permitido cada vez más esfuerzos comerciales bajo sus propias normas, hasta llegar a una carrera espacial privada.

Cada vez hay más satélites orbitando por encima de nosotros, aunque somos poco conscientes de este hecho. Estos dispositivos nos permiten múltiples avances tecnológicos, pero todavía plantean muchos debates sin respuesta. A partir de esta premisa, los artistas reflexionan en torno a las ideas de responsabilidad, propiedad, recogida de datos y control de la comunicación.

El propósito de 'CALL OUT' es poner sobre la mesa **la responsabilidad humana en la tecnología** a través de una instalación audiovisual inmersiva. Para ello, la obra rodea mediante campos de luz generados por tubos LED al público visitante, que puede experimentar en tiempo real la presencia de los satélites desde su ubicación actual. La naturaleza transitoria y la belleza física de los patrones de luz se entrelaza con el sonido tridimensional para transportar a la audiencia al espacio exterior y desdibujar así los límites entre la realidad y la ilusión.

'CALL OUT' ha sido expuesta como proyección en Aaran Gallery Teherán y en formato físico en Bozar (Palacio de las Bellas Artes de Bruselas) y en el festival del agua Bulgaria.

El artista ha recibido el apoyo del Institut für Auslandsbeziehungen (ifa).

Sobre PLANTA

PLANTA aúna la visión de futuro empresarial del grupo Sorigué con la vocación de retorno de la Fundació Sorigué. PLANTA es un proyecto donde el arte provoca experiencias y activa sinergias en las que confluyen el conocimiento, la ciencia, la arquitectura y el paisaje.

PLANTA se ubica en el complejo industrial La Plana del Corb de Sorigué en Balaguer (Lleida), un entorno que simboliza los inicios de Sorigué como empresa y materializa sus valores. En este lugar conviven la actividad extractiva y los procesos industriales tradicionales con plantaciones agrícolas, centros para la investigación y divulgación del conocimiento, así como espacios artísticos y arquitectónicos únicos denominados *site-specific*, con obras de artistas de referencia internacional como William Kentridge, Bill Viola, Anselm Kiefer, Juan Muñoz o Antonio López.

FUNDACIÓ SORIGUÉ

Información práctica

Horario: 11 de junio y 12 de junio. Dos turnos a las 10h y 12h.

Precio: General 17,00 €, reducida 12,00 € y gratuita.

Lugar: Complejo industrial La Plana del Corb, C-12, Km 162, 25600, Lleida.

Venta de entradas: www.visita.sorigue.com

Departamento de Comunicación Fundació Sorigué

comunicacion@sorigue.com

Anna Garcia Sagué +34 673 700 368

Sol Ortega +34 671 724 960

www.fundacionsorigue.com

PLANTA



**Institut für
Auslandsbeziehungen**